

リアロ、シラマドレ
仮題 (正式名称をつける)
「紙芝居の本を作ろう!!」 XE.

目的

フィリピン、東北部、シラマドレ山中、電気も学校もなく
その上山岳少数民族・ドマゴオという差別も背負って生きて
きた子どもたちが、日本のボランティアと協働して作った小さな
図書館で学びながら、自らを表現する力をつけ数々の紙
芝居をつくり上げていった。

それは日本の紙芝居文化推進協議会の手づくり紙芝
居エンクルで高い評価を受け、入籍を続け子どもたちを
励ましている。これらの作品をまとめ、国の内外の人々に見
て頂き、わたしたち生きる子どもたちの成長を一層見守り発
展させて欲しい。

対象

日本・フィリピン及び諸外国

配布予定

A フィリピン関係

()部

- ・フィリピン大使館 ()
- ・文部省・教育委員会 () ()
- ・タイ市・タイ市図書館
- ・タイ市学校 (18校+)
- ・支援団体 ()

B 日本国内

()部

- ・紙文協・さくら社 ()
- ・フィリピン本をおくる会 (支援団)
- ・学校・幼稚園・図書館 () ()
- ・支援団体 () ()
- ・在日フィリピン人 ()
- ・在日日本人 ()
- ・その他の個人 ()
- ・書店

冊数を計上する
リストを作って

・寄贈か
・売るか

-リアロ・シラマドレ-

「紙芝居の本をつくらう!!」 XE 2021. 6. 11

全体構想



左開き?

※大きき (

B5 A4

・ページ数 (未定) ・冊数 (未定)

◎制作主体 <リアロ・シラマドレ>

- △紙芝居文化推進協議会 (有志) 江森・宮崎
- △スリビの本とおくる会 金子 ()
- △さいなれ 宮崎 () () ()
- △その他

- 紙芝居の
- でけるまで
- ・どんな作品
- ・入選表
- ・作りながら
- 考えたこと
- ・2枚から

※内容 (1) A あいさつ (SPM・リサのオモン)

B まえがき 紙芝居文化推進協議会 () さん

C 経緯 上記 ネオマーク 55号 ()

D 写真 リアロ・シラマドレ 本誌読者子どもたち・など (2~3ページ)

本文

E おわりのことば ()

内容

その他の必要ページ { あいさつ etc 5p
 必要ページ数 { 写真 2p

	題名	枚数	1ページ3枚	1ページ4枚
1	マカダ物語	15	5p	5p...5
2	山のくらしの中で	10	4p...2	3p...2
3	わたしは5歳の図書館で			
4	オンドイがやってきました	12	4p...0	3p...0
5	ひとつのねがい	10	4p...2	3p...2
6	わたし、本、大好き!	8	3p...1	2p...0
7	バネの夢	8	3p...1	2p...0
8	ほたる	7	3p...2	2p...1
9	ぼくだって勉強したい!	8	3p...1	2p...0
10	ウチの特別の本	12	4p...0	3p...0
11	辞書			
12	本の旅			
13	うごくお話ばや	10	4p...2	3p...2
14	だいじなこと			
15	私たちの村のバイオリン			
16	ルムタン村のぼまり			
17	ムラックの井戸			
18	母に小さなプレゼント			
19				
20				
計				
合計			37	28

予算

			計
1	製作費(印刷・製本)	冊数	
2	発送送料		
3	翻訳料	カタコト・英活 日本語	
4	写真代		
5	雑費(総務費)		
6			
7			
8			
9			
10			

応募の
 <枚数・時間・>
 (会場・対象
 年齢)

出資者

- ・フジテレビ本におくる会
- ・Jutube
- ・紙芝居文化推進協議会有志
- ・個人(呼かけ)
- ・募金・カンパ
- ・クラウドファンディング

★ 江森隆子 紙文教事務局長 171-0052 東京都豊島区
 南長崎 4-7-12
 03-3950-6168
 080-5504-6168

役割分担

* 運営(作成)委員会(仮称)を立ち上げ No. 5
詳細に計画を立てる

1	総務		
2	渉外	* 江森・宮崎 ()	
3	進行	(紙文協)	
4	資料	* 宮崎 () ()	
5	編集	(再考)	
6	会計	* 金子 ()	
7	発送	(紙文協)	
8	記録	* () ()	
9			
10			

日程

